

VIDBOX[®]

Video Conversion for PC[™]

Guía del Usuario

Impulsado por



Acuerdo de la Licencia del Usuario Final

IMPORTANTE: LEA LOS SIGUIENTES TERMINOS Y CONDICIONES ANTES DE CONTINUAR CON LA INSTALACIÓN.

SI USTED **NO** ESTÁ DE ACUERDO CON ESTOS TERMINOS Y CONDICIONES, quite inmediatamente el software de su computador y devuelva el software con toda su documentación a su **SUMINISTRADOR**. SI USTED DESCARGA ESTE SOFTWARE, quite por favor el software de su computador y contacta a su suministrador para solicitar un reembolso.

En este Acuerdo de la Licencia (EL "Acuerdo de la Licencia"), usted (o **individuo** o una entidad), el comprador de los derechos de la Licencia otorgados por este Acuerdo de la Licencia, es referido a como "concesionario" o "Usted". **VIDBOX Inc.** se refiere a como el "Licensor" (otorgador de la licencia). La versión actual del software que acompaña ("Software") y la documentación (la "Documentación") son referidos colectivamente como la "Licencia del Producto". El que otorga la Licencia puede proporcionar hardware con el Producto Licenciado ("Hardware").

1. Licencia

De acuerdo a los términos y las condiciones de este Acuerdo de la Licencia, el Software es de propiedad del Licensor (el que otorga la licencia) y es protegido por la Ley del Derecho de autor. Mientras el Licensor continúa poseyendo el Software, el Licensor otorga al Concesionario, después de la aceptación de Concesionario de este Acuerdo de la Licencia, la Licencia Limitada y no-exclusiva para utilizar una copia de la versión actual del Producto Licenciado descrita a continuación **El Software se "utiliza" en un computador cuando se carga en la memoria temporal (i.e. RAM) o es instalada en la memoria permanente (por ejemplo, el disco duro, CD-ROM u otro dispositivo de almacenamiento) de ese computador, o sino una copia instalada en un servidor de la red para el único propósito de la distribución a otro computador no se considera "en uso". **Excepto que puede ser modificado por un apéndice de la Licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia, los derechos del Concesionario y obligaciones con respecto al uso de este Software son así:

Usted Puede,

- I. Utilizar el Software para propósitos de propaganda o negocio en la manera descrita en la Documentación.
- II. Utilizar el Software para compartir la conexión del Internet, los datos de la transferencia, los archivos y las imágenes en el computador en la manera descrita en la Documentación.

Usted No Puede,

- I. Copiar la documentación que acompaña el Software.
- II. Sublicenciar o arrendar cualquier porción del Software
- III. Hacer una duplicación ilegal del software.

2. El Derecho de Autor y Comerciar los Secretos. Los derechos en el Producto Licenciado incluyendo, pero no limitado a, los derechos de Derechos de Autor y secretos comerciales. Pertenecen al Licensor, y los Licensores sostienen el título de cada copia del Software. El Producto licenciado es protegido por Leyes de Derecho de Autor de Estados Unidos y el Tratado de Provisiones Internacionales

3. Términos. El Acuerdo de la licencia es efectivo hasta terminado. El concesionario puede terminar este Acuerdo de la Licencia si el Concesionario viola cualquiera de los términos y condiciones en esto. Sobre la terminación de este Acuerdo de la Licencia por cualquier razón, el concesionario devolverá al Licensor o de otro modo destruye el Producto Licenciado y todas copias del Producto Licenciado. **Sobre el pedido del Licensor, el Concesionario concuerda en certificar en la escritura que todas las copias del Software han sido destruidas o han sido devueltas al Licensor. Todas las provisiones de este Acuerdo que relaciona a las no-reclamaciones de garantías, la limitación de la obligación, remedios o daños, y los derechos propietarios de Licensor sobrevivirán la terminación.

4. Código ejecutable. El Software es entregado solamente en el código ejecutable. El concesionario no debe revocar el proceso de ingeniería, o compilar este, si esto sucede se debe desmontar el Software.

5. Garantía Limitada

- a. Licensor no garantiza que las funciones contenidas en el Producto y el Hardware Licenciados se ajustan a los requisitos de Concesionario o que la operación del Software y el Hardware será ininterrumpida o libre de error. Licensor justifica que los medios en que el Software es proporcionado y el hardware serán libre de defectos en materiales y habilidades bajo el uso normal por un período de un año desde la fecha de la entrega (el "Período de la Garantía"). Esta Garantía Limitada es nula del daños de los medios en que el Software es proporcionado como resultado de un accidente, del abuso, o de las malas aplicaciones.
- b. EXCEPTO PROPORCIONADO COMO DICE ANTERIORMENTE, EL PRODUCTO LICENCIADO ES PROPORCIONADO "COMO ESTÁ" SIN LA GARANTIA DE CUALQUIER TIPO, O EXPRESA O IMPLICADA INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, LAS GARANTIAS IMPLÍCITAS DE MERCANTIBILIDAD Y LA CAPACIDAD PARA UN PROPOSITO PARTICULAR, YEL RIESGO COMPLETO EN CUANTO A LA CALIDAD Y EL DESEMPEÑO DEL PRODUCTO YEL HARDWARE LICENCIADOS, CUANDO TIENEN LA LICENCIA.

6. La Limitación de la Responsabilidad

- a. La única responsabilidad u obligación del Licensor y el remedio exclusivo de concesionario bajo este acuerdo serán el reemplazo de los medios defectuosos en que el software es proporcionado y/o el hardware según la garantía limitada arriba.
- b. En ningún acontecimiento el licensor es responsable de cualquier daños consecuentes, casuales o indirectos incluyendo, sin limitación, cualquier pérdida de datos o información, la pérdida de ganancias, la pérdida de los ahorros, la interrupción del negocio u otra pérdida pecuniaria, surgiendo del uso de la responsabilidad para utilizar el software o la documentación o cualquier hardware, incluso si licensor haya sido aconsejado de la posibilidad de tales daños, o para cualquier reclamo por cualquier tercero.

7. Generalidades

- a. Cualquier Software y Hardware proporcionados al Concesionario por Licensor no podrán ser exportados ni serán re-exportados en la infracción de cualquier provisiones de la exportación de los Estados Unidos ni de cualquier otra jurisdicción aplicable. Cualquiera tentativa de sublicenciar, asignar o transferir cualquiera de los derechos, los deberes o las obligaciones a continuación son nulas. Este Acuerdo será gobernado por e interpretado bajo las leyes del Estado de Texas, Estados Unidos de América, sin la consideración a sus conflictos de provisiones de ley. Licensor y Concesionario concuerdan que la Convención de la O.N.U. sobre los Contratos para las Ventas Internacionales de Bienes no aplicará a este Acuerdo de la Licencia.
- b. Este Acuerdo de la Licencia sólo puede ser modificado o puede ser enmendado por un apéndice escrito de la licencia que acompaña este Acuerdo de la Licencia o por un documento escrito que ha sido firmado por los dos, usted y el Licensor. Licencias que pertenecen a ese sitio y otros tipos de licencias de empresa están disponibles sobre el pedido. Contacte por favor el Licensor o a su suministrador para información adicional.
- c. Cualquier controversia o reclamo que surjan que sean relacionados con este Acuerdo, o a la infracción de este Acuerdo, será asentada por el arbitraje administrado por la Asociación Americana del Arbitraje de acuerdo con sus Reglas Comerciales del Arbitraje y el Juicio sobre el premio rendido por el árbitro pueden entrar en cualquier tribunal que tiene la jurisdicción del mismo. El arbitraje será celebrado en Texas, Estados Unidos de América.

Si usted tiene cualquier otra pregunta con respecto a este Acuerdo de la Licencia, o si usted desea contactar Licensor por cualquier razón, contacte por favor la VIDBOX Inc.

Marca registrada 2016

VIDBOX Inc.

Todos los derechos reservados

Contenido

Acuerdo de la Licencia del Usuario Final	2
Contenido	4
1.1. Requerimientos del Sistema	5
1.2. Formatos de salida	6
2. Resumen	6
3. Instalación de Video Conversion for PC™	7
3.1. Cómo instalar Video Conversion for PC™	7
3.2. Cómo instalar el controlador del dispositivo para VIDBOX.	11
4. Cómo iniciar Video Conversion for PC™	13
5. Modo video	14
5.1. Paso 1: Seleccione el conector de video	14
5.2. Paso 2: Ajustes de grabación.....	16
5.3. Paso 3: Ajustes de grabación.....	17
5.4. Paso 4: Revisión y publicación	18
6. Modo audio	20
6.1. Primer Paso - Conexiones	22
6.2. Segundo Paso - Ajustes.....	23
6.3. Tercer Paso – Grabar.....	24
6.4. Paso Cuatro – Presentación Preliminar	24
6.5. Quinto Paso – Quemar	25
7. Cómo desinstalar Video Conversion for PC	28
8. Apéndice	30
9. Localización de fallas	31

1. Introducción

Las cintas de video se deterioran con el tiempo. Los videos deteriorados mostrarán pérdida de colores, puntos blancos y otras distorsiones. No permita que esto le pase a sus recuerdos más queridos y conserve su colección de cintas de video en discos DVD o CD. Video Conversion for PC[™] le ofrece una manera rápida y fácil de hacerlo.

Con VIDBOX for PC, tanto principiantes como profesionales pueden recuperar valiosos recuerdos que atesoren en viejas cintas VHS, Betamax o videocámaras. Con este producto, podrá convertir cintas analógicas en formatos digitales hoy para preservar sus invaluable videos caseros para siempre. Si tiene una Mac, échele un vistazo a Video Conversion for Mac (solución para Mac) o Video Conversion Suite (solución para PC y Mac).

1.1. Requerimientos del Sistema

- **Sistema Operativo:**

Windows Vista®
Windows® 7
Windows® 8
Windows® 10

- **Puerto USB 2.0/3.0 disponible**

- **Puerto/Controlador Host USB 2.0**

- **Procesador:**

Intel® Pentium® IV 2.4 GHz, Pentium® D, Pentium® M 1.3 GHz, Pentium Core[™] Duo,
o procesador AMD® Athlon® 64

(Intel® Pentium® IV 3 GHz con hyperthreading o dual core 1.3 GHz para edición de HD (Alta Definición))

- **Memoria:**

1GB de RAM

- **Espacio Libre en el Disco Duro:**

700MB para la instalación del programa y 10GB para la creación de DVD

- **Otros:**

VCR / videocámara para la conversión de cintas

Cable compuesto (RCA)

Cable de audio (3.5 mm a compuesto)

Cable de Audio (3.5 mm a 3.5 mm)

DirectX 9.0 o mayor

Windows Media Player 6.4 (o mayor)

Grabador de CD para VCD, SVCD

Grabador de DVD para DVD

1.2. Formatos de salida

- **Salida de video:** DVD, MPEG-2, MP4

2. Resumen

Las cintas de video se pueden deteriorar con el tiempo. Sus videos viejos tendrán fugas de color, puntos blancos y otras distorsiones. No se arriesgue a que le pase esto a su colección de videos caseros. Video Conversion for PC™ le brinda las herramientas necesarias para convertir con facilidad sus videos en formatos digitales. Todo lo que necesita es una videocasetera y una PC con o sin grabadora de DVD. Con Video Conversion for PC™, puede transferir su video a DVD o archivo de video con solo un clic. La guía de instrucciones ilustrada lo llevará paso a paso a través del proceso.

Video Conversion for PC™ cuenta con dois modos: 1) Video y 2) Audio .

- **Video**
Capture viejas cintas de VHS, Beta, 8 mm o videocámara y conviértalas en DVD o en otros formatos digitales. Guarde los recuerdos de su boda, graduación, vacaciones familiares y mucho más.
- **Audio**
Digitalice su vieja música grabando audio de sus cassettes, grabaciones en LP y cintas de video para crear archivos WMA o CD de audio.

3. Instalación de Video Conversion for PC[™]

3.1. Cómo instalar Video Conversion for PC[™]

3.1.1. Coloque el CD de instalación en el lector de CD/DVD de su computadora.

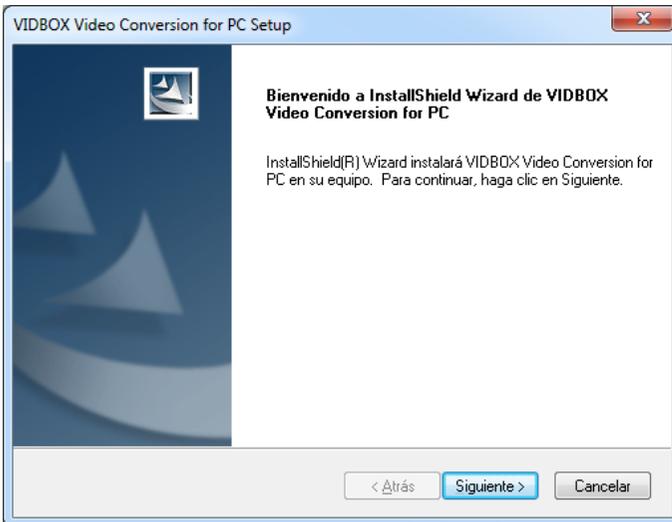
No conecte el VIDBOX; si ha conectado el dispositivo, desconéctelo de inmediato.

Deshabilite los antivirus o antispyware.

3.1.2. El proceso de instalación se iniciará automáticamente.

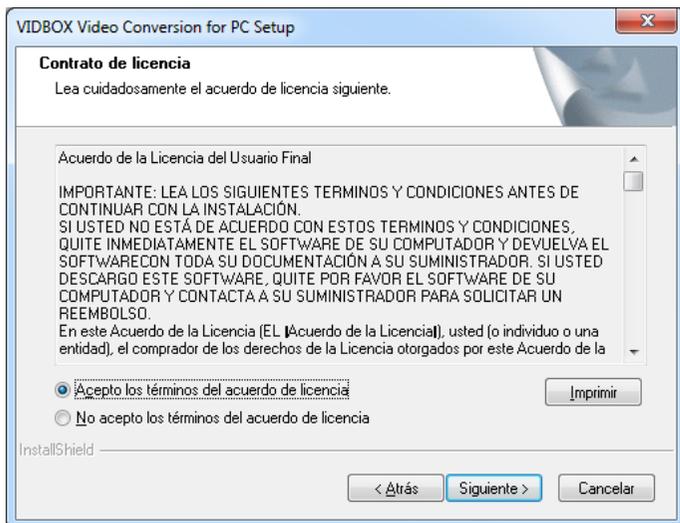
Nota: si la instalación NO se inicia automáticamente, haga doble clic en el archivo "Setup.exe" en el CD de instalación para iniciar el proceso de instalación.

3.1.3. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación..

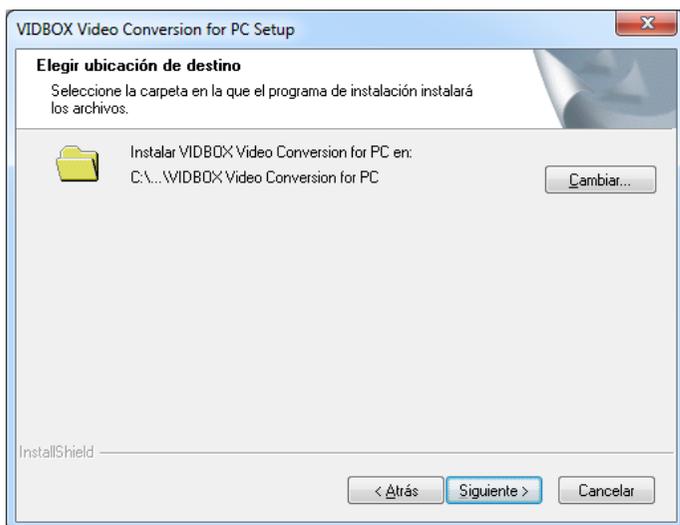


8. VIDBOX®

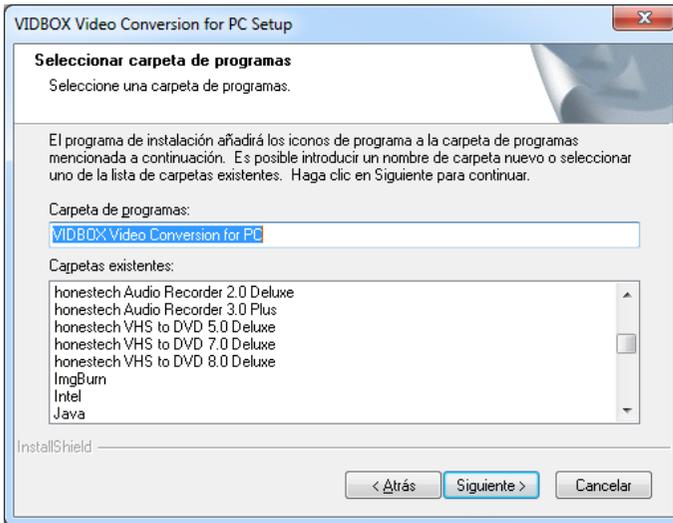
3.1.4. Lea el Contrato de Licencia. Haga clic en **[Siguiente >]** después de aceptar el Contrato de Licencia para continuar con la instalación.



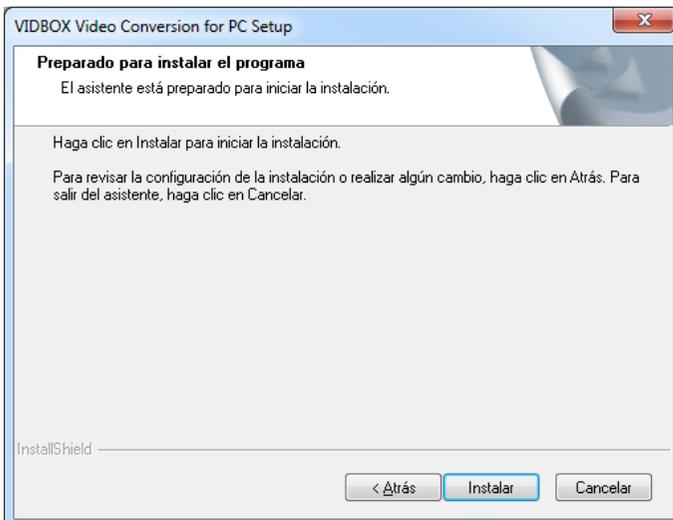
3.1.5. Haga clic en **[Cambiar...]** si desea instalar el software en una carpeta diferente. Haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.



3.1.6. Acepte la carpeta del programa predeterminada o cree su propia carpeta del programa y teclee el nuevo nombre de la carpeta. Después haga clic en **[Siguiente >]** para continuar con la instalación.



3.1.7. Haga clic en **[Instalar]** para iniciar la instalación del software utilizando los ajustes actuales. Si desea cambiar los ajustes, haga clic en **[<Atrás]** para regresar a la pantalla previa.



10. VIDBOX®

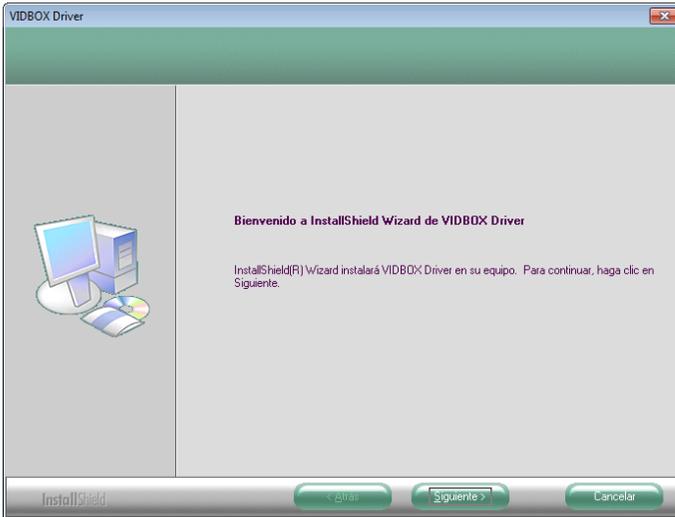
3.1.8. La pantalla del estado de la configuración demostrará el progreso de la instalación. Por favor espere a que termine.



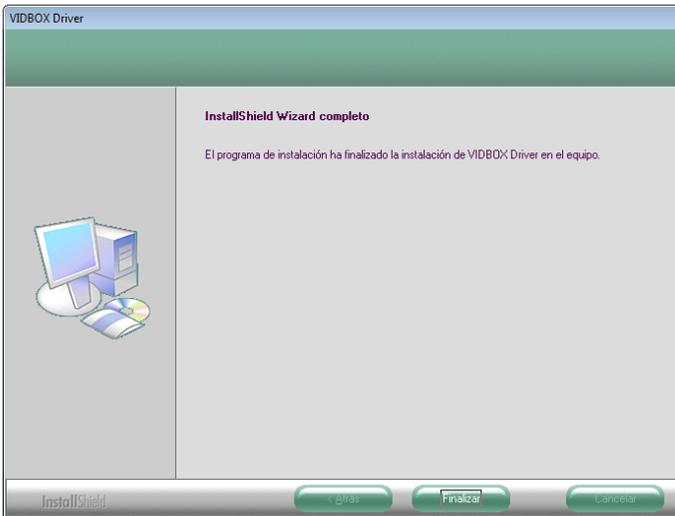
***** Una vez que se haya instalado el software completamente, el programa controlador de dispositivo para el dispositivo de captura VIDBOX se debe de instalar. Este proceso se iniciará automáticamente después de que usted haya terminado la instalación de la Configuración de Windows Media Runtime. (consulte la sección 3.2).**

3.2. Cómo instalar el controlador del dispositivo para VIDBOX.

3.2.1. Por favor asegúrese que su VIDBOX **NO** este conectado a su computadora.

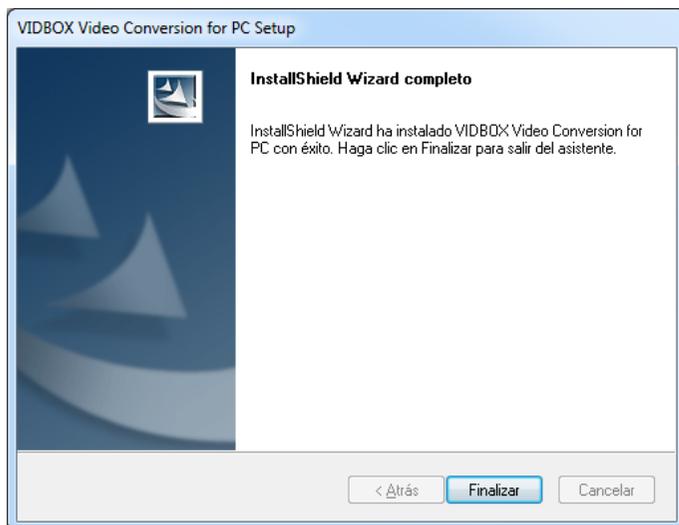


3.2.2. El programa controlador del dispositivo requerido se instaló completamente. Por favor haga clic en **[Finalizar]** para continuar.

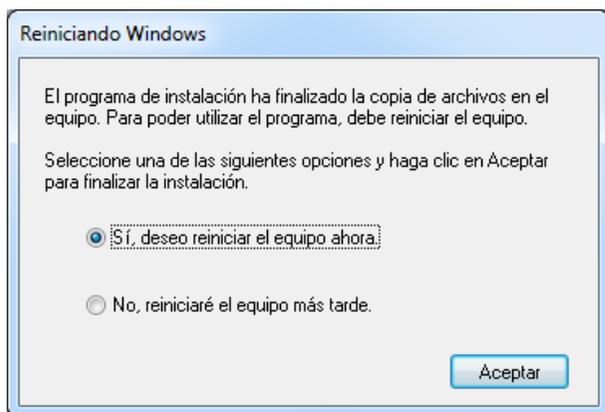


12. VIDBOX®

3.2.3. Haga clic en **[Finalizar]** para terminar la instalación.



3.2.4. El programa de configuración terminó de copiar los archivos a su computadora. Antes de que usted pueda usar **el programa y VIDBOX**, se debe de reiniciar la computadora.



4. Cómo iniciar Video Conversion for PC™

Puede iniciar **Video Conversion for PC™** simplemente haciendo doble clic en este ícono que, por lo general, encontrará en su escritorio.



O bien puede iniciar el programa a través del botón del menú **Inicio** haciendo clic en:

Inicio → **Todos los programas** → **VIDBOX Video Conversion for PC™** → **VIDBOX Video Conversion for PC™**

La siguiente pantalla del menú principal se desplegará cuando se inicie el programa.



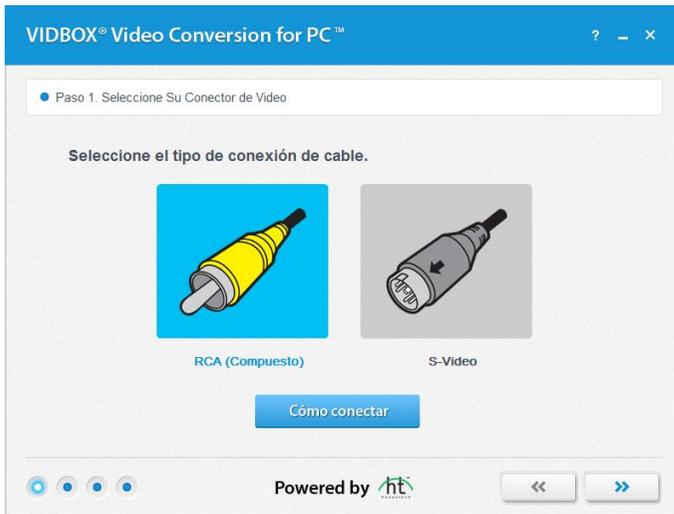
En el **Modo video**, podrá convertir video analógico, como cintas de VHS, Beta, 8 mm o videocámara, en video digital, como discos DVD y archivos de video en formatos MPEG-2 y MP4.

Cuando tenga que grabar únicamente sonido, le recomendamos el **Modo audio**. Se puede utilizar para grabar sonido proveniente de varios dispositivos de audio, como tornamesas de discos LP, cassettes y otros dispositivos que se pueden conectar a un enchufe de audio RCA o compuesto.

5. Modo video

En el **Modo video**, podrá convertir sus viejas cintas de video analógico, como VHS, Beta, videocámara, entre otras, en formatos digitales, como archivos MPEG-2 y discos DVD. En la pantalla del menú principal, seleccione el **Modo video** para comenzar.

5.1. Paso 1: Seleccione el conector de video



Seleccione su tipo de conector de video: RCA (compuesto) o S-Video. Luego, haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar. Haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

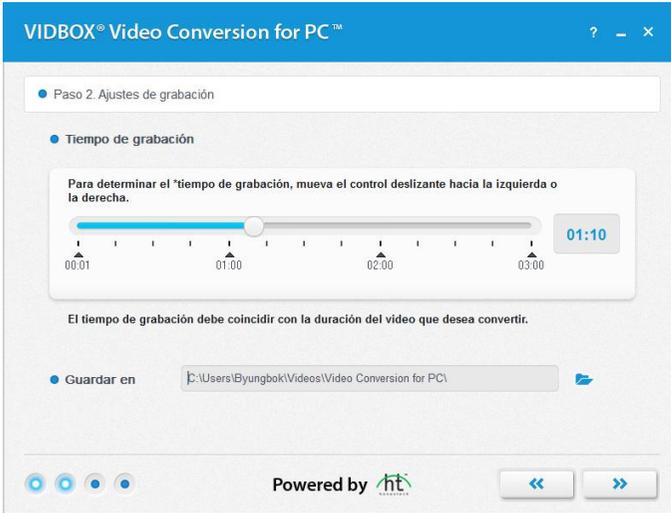
Si necesita ayuda para configurar el hardware, como el reproductor de video y el dispositivo de captura de video USB, haga clic en el botón [**Cómo conectar**].

Nota: Los cables S-Video transmiten una señal de video de mayor calidad que los cables RCA (compuestos) pero no transmiten la señal de audio. Aún se requieren los cables RCA (compuestos) cuando se utiliza una conexión tipo S-Video.



Seleccione su reproductor de video y el tipo de cable que está usando. Luego, conecte sus dispositivos con el cable correspondiente, como se muestra en la pantalla. Haga clic en el botón **[Salir]** para salir de la pantalla.

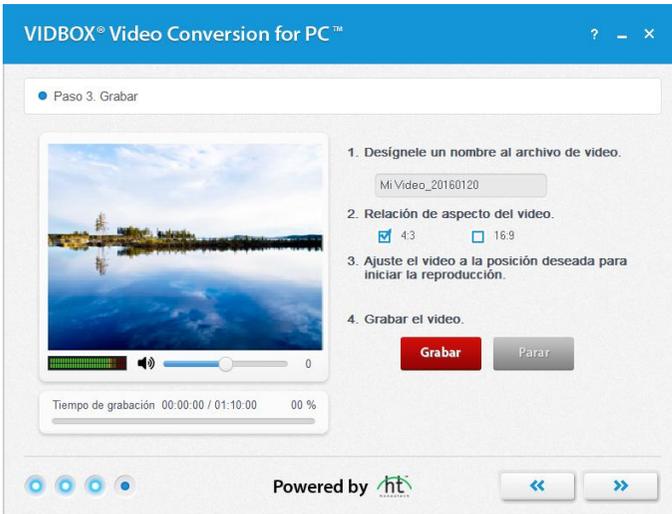
5.2. Paso 2: Ajustes de grabación



Para determinar los ajustes de grabación, ajuste el control deslizando Tiempo de grabación de modo que se corresponda con la longitud del video que desea grabar. Haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.

Guardar en: este es el directorio o carpeta en el disco duro de su computadora donde se guardarán todas las grabaciones de video.

5.3. Paso 3: Ajustes de grabación



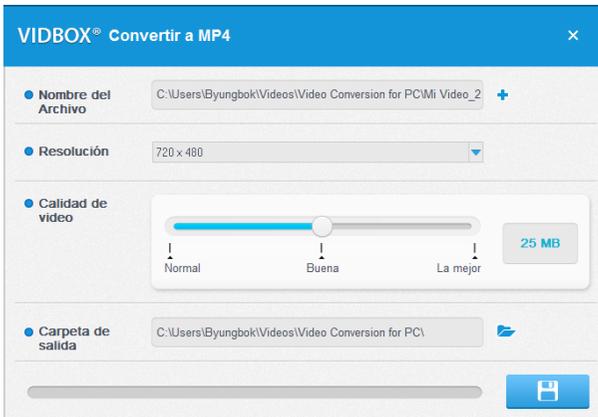
1. Desígnese un nombre al archivo de video.
 2. Seleccione la relación de aspecto del video.
 - a. Si está convirtiendo cintas de VHS, debe elegir el formato 4:3.
 - b. Seleccione la opción Pantalla ancha (16:9) si el video aparece achatado o comprimido en la pantalla de Presentación preliminar. Generalmente, esto solo es necesario para cintas de videocámaras DV grabadas en formato 16x9.
 3. Inicie la reproducción de la cinta de video para visualizarla en la pantalla de Presentación preliminar.
 4. Haga clic en el botón **[Grabar]** para iniciar la grabación. Haga clic en el botón **[Parar]** para parar manualmente la grabación en cualquier momento.
 5. Después de finalizar, haga clic en la flecha que apunta hacia la derecha para continuar.
- Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** que se encuentra en la parte inferior de la pantalla de Presentación preliminar para ajustar el volumen de grabado. Los Medidores de volumen, que se encuentran a la izquierda del deslizador, muestran la representación visual.

Consejo: Siempre se recomienda escuchar la presentación preliminar de las secciones más ruidosas de su fuente de video al momento de ajustar el volumen de grabado. De esta manera, evitará distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real. Para obtener el mejor volumen de grabado, ajuste el deslizador de volumen de modo que los medidores alcancen la marca amarilla, pero no la roja.

5.4. Paso 4: Revisión y publicación

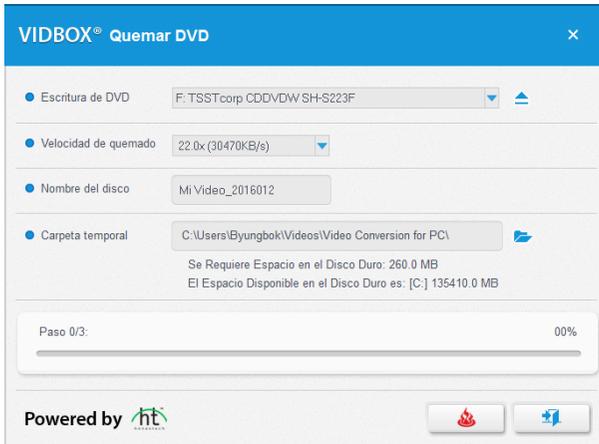


1. Haga clic en el botón de **Reproducir** para visualizar el video grabado.
2. Haga clic en **Abrir ubicación del archivo** para abrir la carpeta donde se guardan las grabaciones de video.
3. Haga clic en **Convertir a MP4** para convertir los clips grabados al formato MP4 para poder visualizarlos en su dispositivo móvil o computadora.



- a. Elija los ajustes de resolución y calidad de video. Si elige una resolución y una calidad de video altas, el archivo tendrá un tamaño grande.
- b. Haga clic en el botón **[Guardar]** para comenzar.

4. Haga clic en **Quemar DVD** para quemar el video grabado en un DVD.



- Escritura de DVD:** seleccione su grabadora de DVD. Por lo general, su grabadora de DVD se seleccionará de manera automática.
- Velocidad de quemado:** utilice esta opción para especificar la velocidad que utilizará su dispositivo para quemar el disco.
 - Las velocidades de quemado más lentas típicamente darán mejores resultados. Si encuentra problemas al quemar su disco, inténtelo nuevamente bajando la velocidad de quemado.
- Nombre del disco:** desígnele un nombre al DVD.
 - El nombre será visible cuando se reproduzca el disco en una computadora o en la interfaz de los reproductores de DVD compatibles.
- Carpeta Temporal:** los archivos se almacenarán temporalmente en esta carpeta.
 - Una vez que haya terminado, se grabará el video en su disco en blanco y se eliminará el contenido de la carpeta Temporal. Puede cambiar la ubicación de la carpeta Temporal haciendo clic en el ícono de la carpeta y seleccionando una carpeta nueva.
 - No se recomienda que se cambie la carpeta Temporal a menos que el espacio requerido en el disco duro exceda el espacio disponible.

Haga clic en el botón **[Quemar]** para empezar a quemar el DVD. Haga clic en el botón **[Salir]** para salir del programa.

***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente.**

6. Modo audio

Para convertir el audio, seleccione **Modo audio** en la pantalla del menú principal.



Puede utilizar el Modo audio para efectuar varias funciones de grabación de audio, como las siguientes:

- Grabar de discos LP, cassettes, y otras fuentes de audio.
- Convertir al formato de archivo digital WMA ((Windows Media Audio) Medio de Audio de Windows)
- Crear CD de Audio, CD WMA y DVD WMA.

A continuación se encuentran descripciones de algunas funciones y áreas que se encuentran dentro del Modo audio.

Barras de la Señal de Frecuencia – despliega la señal de audio que detecta el programa tanto del canal Izquierdo como del Derecho.

Medidor de Volumen Izquierdo/Derecho – despliega el volumen de la señal de audio detectada por el programa. Los medidores se elevarán al incrementarse el volumen de la señal. Se desplegarán barras de color amarillo si el volumen se acerca peligrosamente a la distorsión (volumen demasiado alto) y barras Rojas cuando la distorsión de audio es eminente.

Volumen de Grabado – utilice esta barra para ajustar el volumen de grabado y para manipular los Medidores de Volumen.

Lista de Pistas – despliega cada grabación en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración.

Cómo Iniciar:

Las grabaciones en el Modo audio consisten de cinco pasos:

Paso 1 – Conexiones

Paso 2 – Ajustes

Paso 3 – Grabación

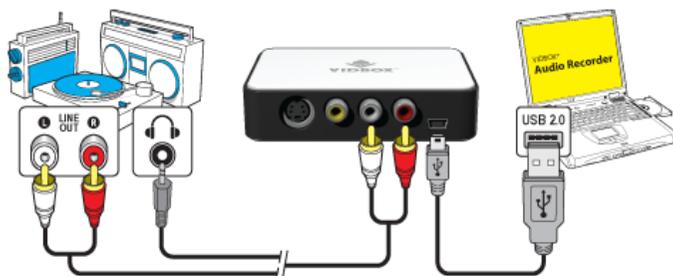
Paso 4 – Presentación Previa

Paso 5 – Quemar

Estos pasos se describen con mayor detalle a continuación

6.1. Primer Paso - Conexiones

Primero requerirá conectar su reproductora de audio a su dispositivo de captura o tarjeta de audio. Las conexiones vía el dispositivo de captura "VIDBOX" se muestran a continuación.



Las conexiones provenientes de su reproductor de audio se pueden hacer mediante **cables RCA (Compuesto)** o con un **cable adaptador Audífonos-a-RCA (Compuesto)**.

Consejo: Es muy importante que se conecte el dispositivo de captura a su computadora antes de abrir el programa Video Conversion for PC™ para asegurar la detección adecuada del dispositivo.

6.2. Segundo Paso - Ajustes

Una vez que haya completado las conexiones;

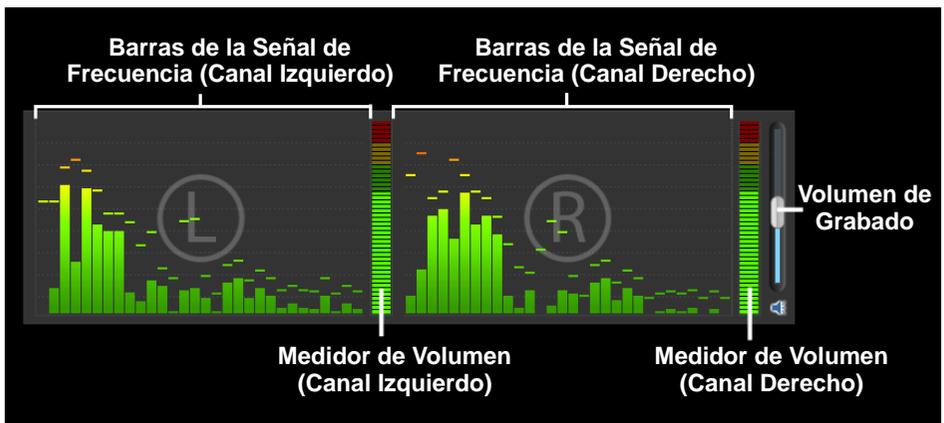
- Abra el Modo audio y revise el ajuste de su dispositivo.

Dispositivo de Audio – este campo debe de describir el dispositivo o tarjeta de captura que está conectado entre su reproductor de videos y su computadora.

* Algunos dispositivos y tarjetas de captura serán detectados automáticamente por el software y serán listados como su dispositivo de audio en forma predeterminada.

Si el ajuste de dispositivo es el correcto:

- Oprima el botón para reproducir (Play) en su reproductor de audio para verificar que sus conexiones y ajustes son los correctos. Si su configuración es la correcta, deberá escuchar a su reproductor de audio a través de su computadora y se deben de ver las **Barras de la Señal de Frecuencia** que se mueven al unísono.



Mientras escucha su señal de audio en forma de presentación previa;

- Utilice el botón deslizador del **Volumen de Grabado** para ajustar el volumen de grabación, el que se visualizará en los **Medidores de Volumen Izquierdo y Derecho**.

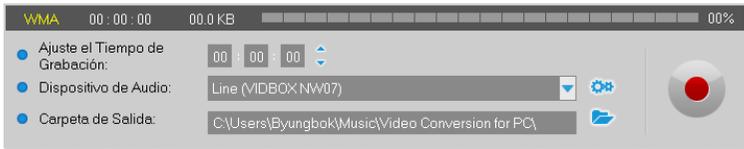
* Para obtener el mejor volumen de grabación, ajuste el deslizador de volumen hasta que los medidores lleguen hasta la marca amarilla pero no la roja.

Consejo: Siempre es una buena idea de escuchar una presentación previa de las secciones más ruidosas de su fuente de audio mientras ajusta el volumen de grabado. Esto le ayudará a evitar distorsiones cuando la señal llegue a su pico en lo rojo durante la grabación real.

6.3. Tercer Paso – Grabar

Antes de hacer clic y grabar, es deseable revisar los ajustes de grabación que se listan a continuación y hacer los ajustes necesarios.

Establezca el Tiempo de Grabación – el establecer un tiempo de grabación permite que la Grabadora de Audio pueda parar la grabación una vez que el tiempo establecido haya transcurrido. El cronómetro no se iniciará hasta que se haga clic en el botón de Grabar. *Esto es un ajuste opcional y no es necesario para grabar.



Carpeta de Salida – esta es la localidad en el disco duro de su computadora donde las grabaciones de audio se guardarán permanentemente. Haga clic en el icono que está a la derecha para cambiar la carpeta de salida. *No se recomienda que se cambie la localidad de la Carpeta de Salida a menos que haya poco espacio en el disco duro actual.

Grabar – haga clic en el botón  de grabar cuando esté listo para capturar su video. (Este botón se cambiará a un botón de Parar cuando se haga clic en él.)

Parar – haga clic en el botón  de parar cuando esté listo para parar o cancelar el proceso de grabado. Cualquier audio que se haya grabado aparecerá en la **Lista de Pistas** en la parte inferior de la pantalla de grabación.

6.4. Paso Cuatro – Presentación Preliminar

Reproducir – haga clic en el botón de  reproducir para reproducir el archivo de audio que está en la Lista de Pistas.

*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para reproducirlo.

Retirar – Utilice el botón de  retirar localizado a la derecha del botón de Reproducir para retirar cualquier archivo de audio de la Lista de Pistas.

*Haga clic y seleccione un archivo de audio específico en la lista de pistas para retirarla.

6.5. Quinto Paso – Quemar

Quemar – haga clic en el botón  de quemar cuando esté listo para quemar sus pistas de audio a disco.

El botón de Quemar le presentará tres opciones de quemado



- **CD de Audio** – crea un CD de Audio tradicional que se podrá reproducir en la mayoría de los reproductores de CD. Esta opción convierte los archivos de audio digital WMA en formato de CD de audio.
- **CD WMA** – crea un CD de datos con sus archivos de audio WMA. Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato CD y no se podrán reproducir como un CD de audio.
- **DVD WMA** – crea un DVD de datos con sus archivos de audio WMA. Ofrece portabilidad y almacenaje para sus archivos de audio. *Los archivos no se convierten el formato DVD y no se podrán reproducir como un DVD de audio.

Después de seleccionar las opciones de Quemado la ventana correspondiente de Quemar aparecerá para ofrecerle algunas opciones adicionales de quemado antes de iniciar el proceso real de quemar a disco.

Selección de Grabador del Disco

The screenshot shows the 'VIDBOX® Queme - CD de audio' window. At the top, there is a blue header with the title and a close button. Below the header, there is a drive selection dropdown menu showing 'F: TSSTcorp CDDVDW SH-S223F' and an 'Expulsar' (Eject) button. A checkbox labeled 'Finalizar el Disco (cerrar sesión)' is checked. Below this is a section titled 'Agregar Archivos' with '+' and '-' buttons, and 'Eliminar Archivos' with a trash icon. A table with columns 'Archivo(s)', 'Tamaño', and 'Tiempo de Reproducción' is shown, but it is empty and contains a large black box with the text 'Lista para Quemar a Disco' in yellow. Below the table, there is a progress bar and summary statistics: 'Tamaño en Total: 0.00 MB' and 'Tiempo en total: 00:00:00'. At the bottom, there is a section titled 'Estado del Quemado' with three buttons: 'Quemar' (with a fire icon), 'Borrar Disco' (with a trash icon), and 'Salir' (with a power icon).

Consulte la siguiente página para obtener una descripción de las opciones de quemado disponibles.

Opciones de quemado:

Dispositivo - utilice esta opción para seleccionar el dispositivo que quemará su disco.

Agregar/Eliminar Archivo(s) – utilice esta opción para agregar o eliminar archivos de audio digital de la Lista para Quemar a Disco.

Lista para Quemar a Disco – despliega cada archivo de audio que se quemará a disco en forma de lista con información respecto a su tamaño (en megabytes) y duración. *Utilice el Tamaño Total que se muestra en la parte baja de la Lista para Quemar a Disco para evitar el agregar más de lo que su disco permite.

Consejo: La ventana para Quemar CD de Audio automáticamente convertirá el tamaño de sus archivos de audio digitales y los desplegará en el formato de CD de Audio (aproximadamente 10MB por minuto).

Finalizar el Disco (Cerrar Sesión) – utilice esta opción para finalizar o cerrar un disco de datos después de haber quemado el disco. Esto evitará grabaciones adicionales en el disco en caso que haya sobrado espacio.

*Esta opción esta disponible solamente para las opciones CD WMA y DVD WMA.

Proceso de Quemado:

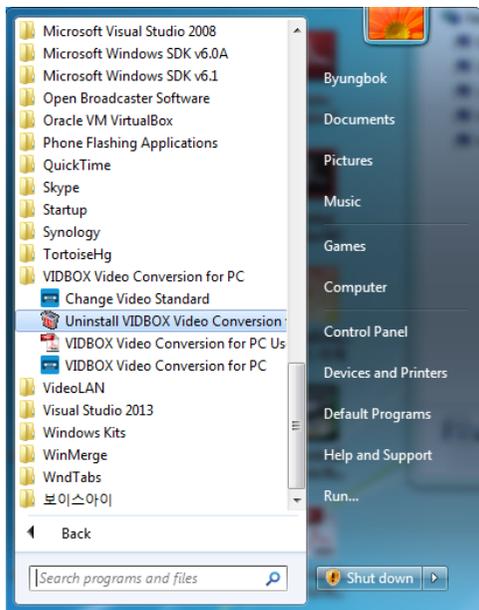
Quemar – haga clic en el botón de  **Quemar** para iniciar el proceso de quemado. La barra del Estado del Quemado desplegará el progreso del quemado a disco y aparecerá un mensaje de terminado cuando se complete el proceso de quemar a disco.

***Advertencia: La expulsión manual del disco antes de que termine puede causar que el disco no funcione correctamente**

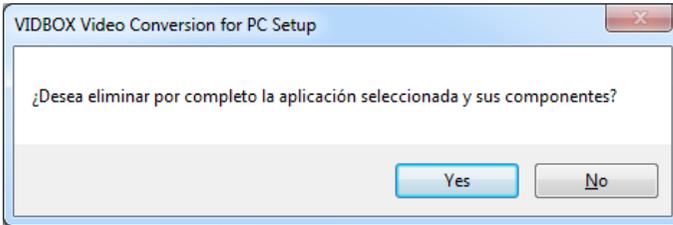
7. Cómo desinstalar Video Conversion for PC

1. Encuentre el grupo del programa

Iniciar → Programas →VIDBOX Video Conversion for PC

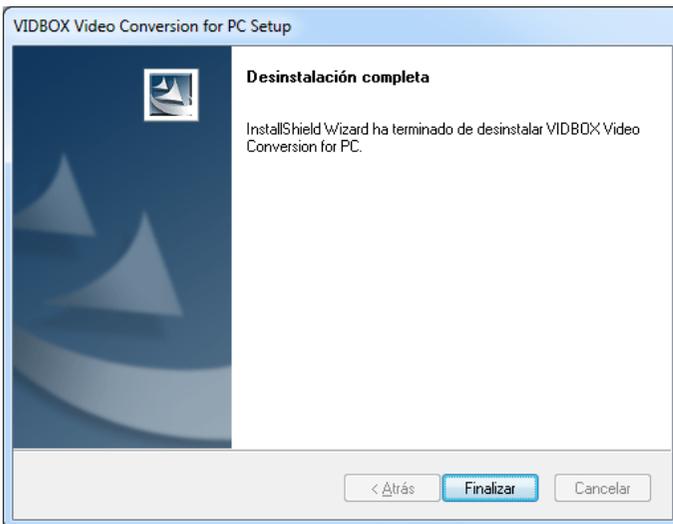


2. Seleccione desinstalar **VIDBOX Video Conversion for PC™**.
Haga clic en **[Yes]** para desinstalar el programa.



3. Desinstalación Concluida

- Usted verá una pantalla que confirma la terminación exitosa del proceso.
Por favor haga clic en **Finalizar** para terminar el proceso.



8. Apéndice

Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)

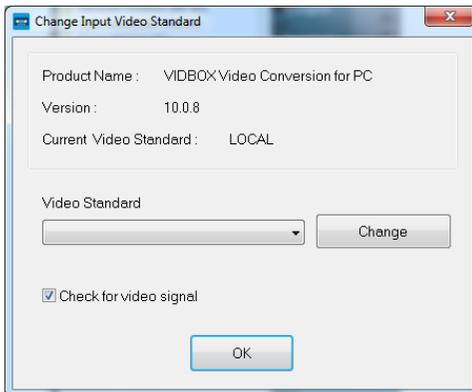
El software puede grabar en los estándares de cinta de video NTSC, PAL y muchos otros que se utilizan en todo el mundo. Sin embargo, es posible que su sistema computacional no reconozca correctamente la señal de video proveniente de una cinta que se grabó en otro país. En dicho caso, típicamente encontraría que el video está en blanco y negro.

Cambio de Estándar de Video (independiente) – Puede ser que usted ya haya tomado en cuenta que el software de VHS a DVD incluye un programa adicional de utilidad que se llama Cambio de Estándar de Video. Antes de utilizar esa utilidad, asegúrese de primero cerrar el programa VIDBOX for PC.

Para acceder a la utilidad para el Cambio de Estándar de Video, haga clic en el icono de Iniciar que se encuentra en la esquina izquierda inferior y seleccione 'Todos los Programas' en el Menú de Iniciar.

De la lista, localice y seleccione **Video Conversion for PC™**, entre los cuatro artículos que aparecerán, debe de encontrarse el programa Cambio de estándar de video. Si el programa VHS a DVD está cerrado, seleccione la utilidad Cambio de Estándar de Video y ábrala.

- Inicio → Todos los programas → VIDBOX Video Conversion for PC → Change Video Standard



Del menú desplegable Estándar de Video seleccione el ajuste de Estándar de Video para la cinta que está intentando grabar. Haga clic en OK cuando haya terminado y reinicie el software Video Conversion for PC™. Revise en forma preliminar su cinta de video utilizando el cuadro de presentación preliminar en la Pantalla de Captura.

9. Localización de fallas

Esta información se provee para ayudarle a solucionar problemas de video o audio dentro del programa de VHS a DVD. Las soluciones que se presentan son respuestas comunes a los problemas que se enumeran y no son exhaustivas. Algunos problemas pueden requerir la localización de fallas adicional para solucionar el problema completamente.

Problemas de Instalación

Se recomienda que se deshabilite cualquier Anti-Virus u otro software que corra en el trasfondo al momento de instalar este software. El no hacer esto, puede ser cause de que el software exhiba comportamiento inesperado o impredecible.

Error de Acceso Denegado:

- Verifique que haya entrado en una cuenta de Administrador de la computadora.

No existe Llave del Producto:

- Revise el inverso del sobre o caja del disco en que venía empacado el CD de instalación.

Error de Llave del Producto no válida:

- Teclee la llave manualmente, 5 caracteres por cuadro (evite copiar y pegar).

Problemas con el Disco

Error de medios equivocados:

- Para Modo de Asistente Fácil: Verifique que haya insertado un DVD en blanco. El modo Fácil no aceptará discos de CD en blanco.
- Para Modo Avanzado: Verifique que haya insertado el tipo adecuado de medio en blanco que sea compatible con el formato de sus videoclips (consulte la sección respecto a las Opciones de Formato de Video/Disco en el Apéndice).

No es detectó un grabador de DVD:

- Verifique que su dispositivo óptico de discos pueda grabar discos DVD -/+R. Muchos dispositivos descritos como DVD-ROM solamente pueden leer discos DVD pero no grabar en ellos.

Problemas de Video

No hay video:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de cintas de video.
- Verifique que haya conectado solamente un tipo de cable de video, RCA (amarillo) o S-Video.
- Verifique que los puertos de salida de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).
- Verifique sus conexiones de cable de video haciendo clic en el botón de 'Ajustes' localizado a un lado de la lista de Dispositivos de Video (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado - sección de Captura).
- Desconecte monitores adicionales

Video entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evite las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
 - Cerrar la computadora.
 - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
 - Correr programas que utilicen mucho CPU.

Video en Blanco y Negro:

- Verifique que su cinta de video se haya grabado con el mismo formato estándar de video para su región. Si no es así, consulte la sección **Cómo convertir PAL/NTSC (y otros estándares de video)** en el apéndice.

Video Rosa/Verde:

- Verifique que haya conectado su dispositivo de captura en un puerto USB 2.0 de su computadora (evite el uso de multipuertos USB externos).

Líneas distorsionadas en la parte superior o inferior de la pantalla:

La distorsión o la aparición de líneas en la parte inferior del video son, en realidad, muchas líneas de información de la película que han sido dañadas por el sistema VHS. Esto es totalmente normal. Estas líneas normalmente no se ven en una televisión cualquiera porque una TV típicamente representa en modo de redimensionamiento - lo que es causa de que las orillas del video estén fuera de la pantalla.

Esto no está relacionado con el equipo de captura o con la computadora, sino que desafortunadamente está relacionado con uno de los muchos errores generados por el sistema VHS.

Limpie los cabezales o ajuste el 'tracking' de su VCR. A veces, esto ayuda a minimizar las líneas y la distorsión.

Problemas con el Audio

No hay Audio:

- Verifique sus conexiones de cables para asegurar que estén bien.
- Verifique que haya conectado sus cables a los puertos designados como 'Output' (Salida) de su reproductor de audio o cintas de video. *Si no hay puertos de 'Output' (Salida) disponibles, intente utilizar la salida de los audífonos por medio de un cable adaptador de audífonos-a-RCA (Compuesto).
- Si se utiliza la salida de Audífonos, ajuste el volumen de su reproductor de audio.
- Verifique que los puertos de salida de audio de su reproductor de video estén funcionando efectuando una prueba con su televisor.
- Verifique que el dispositivo de captura USB 2.0 VIDBOX esté conectado a sus computadora directamente y no a través de un dispositivo multipuertos USB.
- Revise sus ajustes para dispositivos de video y audio según el panel de control de Ajustes de Grabación (consulte el Paso Dos del Modo Avanzado – sección de Captura).

Audio entrecortado:

- Verifique que su computadora cumple con los requerimientos mínimos de los programas.
- Evita las siguientes acciones mientras esta grabando o quemando:
 - Cerrar la computadora.
 - Correr otras aplicaciones en el modo de pantalla completa.
 - Correr programas que utilicen mucho CPU.

Modo audio (específico)

Audio distorsionado:

- Baje el volumen de la computadora con los botones de volumen en el teclado o con el deslizador en la bandeja del sistema.
(Esto no afecta el volumen de grabación).
- Baje el volumen del reproductor de audio para evitar que se sobrecargue la tarjeta de sonido de la computadora.
- Baje el volumen de grabación con el deslizador de volumen de grabación.

Audio bajo:

- Si está grabando desde un plato, conéctelo a un amplificador o un receptor estéreo. Luego, conecte el amplificador o el receptor al dispositivo de captura.
Ajuste el volumen de grabación con el deslizador de volumen de grabación.